



Schwule Filmwoche

3.-9. Mai 2007

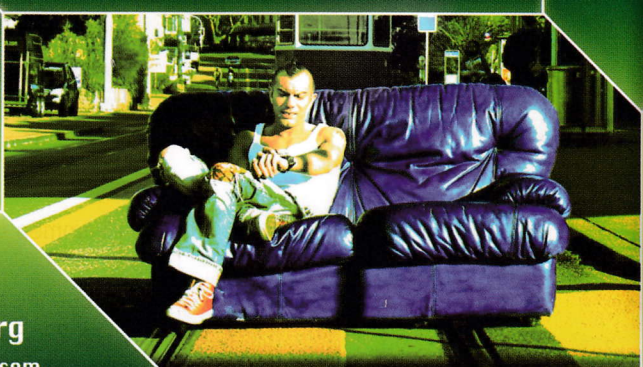
Karten: 0761/283707

www.schwule-filmwoche.de

Ort: Kandelhof Lichtspiele, Kandelstr.27 , 79106 Freiburg



präsentiert



„men only“

12.05.07 waldsee freiburg
www.schwulesdance.com



mit freundlicher unterstützung von



ab 21:30 uhr

waldsee freiburg

norman

progressive house
(zürich, barcelona, miami, london)

extra: grand prix party
ab 19 uhr / großbildleinwand

bowle & schnittchen 4free

sekt 21:30-23:00
happyhour 1:00-1:30



cd verkauf norman's supersexy cd für 2 €,
1 € zugunsten des gentle man projekts

Termine 2007

10.02.

21.04.

12.05. men only

09.06.

21.07.

11.08.

men only 15.09.

13.10.

08.12.

**Infos unter www.schwulesdance.com
oder auf den Einzel-Flyern der Partys**



Willkommen - Grüezi - Bienvenue

Mit dem heissen Frühling kommt eine ebenso heisse 23. Schwule Filmwoche! Sollte jemand einen Fokus entdecken wollen, so heisst dieser: U.S.A.! Völlig verschiedene Filme lassen uns völlig verschiedene American Ways of Life erleben: von den überdrehten Komödien ANOTHER GAY MOVIE und ADAM AND STEVE über LOGGERHEADS und WHOLE NEW THING, die Herzen öffnen und höher schlagen lassen, bis zu den zeigefreudigeren SHORFBUS und GAY SEX IN THE 70s. Sowohl heftigere Cineasten-Kost in VACATIONLAND und MYSTERIOUS SKIN als auch der leichtere Coming-Out-Film DORIAN BLUES und die herrliche Eröffnungskomödie BOY CULTURE haben Platz in unserem Programm!

Abgerundet wird dies von einer japanischen Mischung aus Gewalt und Freundschaft in BIG BANG LOVE des Meisters Takashi Miike ebenso wie von französischem Sex in GRANDE ECOLE. Von der harten Realität anti-schwuler Gewalt erzählt Teddy-Gewinner AU DELA DE LA HAINE. Starkes Kino aus Portugal liefert Joao Pedro Rodriguez, dem wir mit O FANTASMA und TWO DRIFTERS ein Porträt widmen. Sehr stolz sind wir, einen grossartigen Film aus Bosnien zeigen zu dürfen: GO WEST!, und endlich einmal einen schwulen Film aus Polen: HOMO FATHER. Island ist mit dem Berlinale-Erfolg ELEVEN MEN OUT vertreten, Spanien steuert ein verrückt-witziges Musical bei: 20 CENTIMETROS.

Wir raten zur Dauerkarte!

Die Schwule Filmwoche Freiburg wurde seit Bestehen vom Kulturrat der Stadt Freiburg unterstützt.
Herzlichen Dank!

Eure Schwule Filmwoche

THERMOS CLUB SAUNA



Dampfbad Finnische Sauna Ruheräume Kabinen TV Video Bar

Di.-Fr. 16.00-23.00
Sa.+So. 14.00-23.00
Montag Ruhetag

79106 Freiburg
Lehener Straße 21
Telefon 0761/27 52 39

Kandelhof
freiburgs studio für filmkunst

Kandelstr. 27, 79106 Freiburg
Reservierungen: Tel. 0761-283707

Eintritt:

6,50 € / ermäßigt 5,50 €
bei Überlänge plus 50 Cent
5er-Karte 25 €
Dauerkarte 50 € (**Passfoto erforderlich**)

Vorverkauf der Einzeltickets ab sofort,
5er- und Dauerkarten ab 3.5.
Telefonisch vorbestellte Karten müssen bis
20 Minuten vor Vorstellungsbeginn an der
Kasse abgeholt werden.

Impressum:

Schwule Filmwoche Freiburg e.V.,
Belfortstr. 37, 79098 Freiburg

Ingo Burkardt, Christoph Heisig,
Michael Isele, Jürgen Recknagel

Festivalorganisation:

Michael Isele, Ingo Burkardt
Redaktion Programmheft:
Christoph Heisig, Michael Isele
Gestaltung & Layout Programmheft:
Uli Geusen
Gestaltung Plakat: Tobias Kruse
Druck: Furtwängler, Denzlingen

Festivalexpress Kino-Filmbar:

	Kandelhof ab (Freiburg-Herdern)	LesGareçons an (Freiburg-Hbf)
Alle Tage	20.46 Uhr	20.48 Uhr
Alle Tage	21.31 Uhr	21.34 Uhr
Alle Tage	21.46 Uhr	21.48 Uhr
Alle Tage	21.58 Uhr	22.00 Uhr
Alle Tage	22.45 Uhr	22.47 Uhr
Alle Tage	23.44 Uhr	23.47 Uhr

Die offizielle Filmbar!

LES GAREÇONS
a press-o-bar
freiburg hbf.

GLEISNOST

Fahrkarten. Ganz einfach.

Unser Eröffnungsangebot für die neue TGV-Strecke

Strasbourg – Paris

15 €

für Reisen im Zeitraum 10. Juni bis 26. August

Täglich 5000 Tickets für alle Verbindungen des neuen TGV-Est
Tickets nicht umbuchbar und nicht stornierbar
und solange Vorrat reicht

Jetzt bei uns vormerken lassen!

Gleisnost am Stadttheater
Bertoldstr. 44 • 0761-383031

Gleisnost im Bahnhof Littenweiler
Lindenmattenstr. 18 • 0761-62037

www.gleisnost.de/tgv

filmpatenschaft

LES GAREÇONS
© press-o-bar
 freiburg hbf.

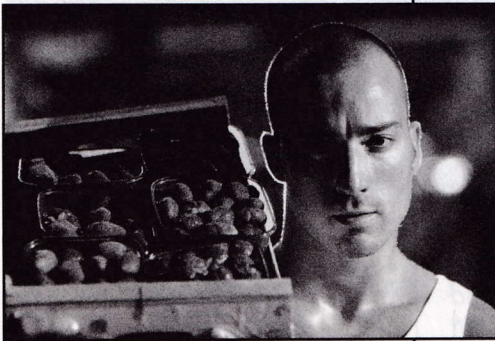
20 Centímetros

Ramón Salazar, Spanien 2005, 35mm, 113 min, span. OmeU



In zwanzig Zentimetern kann der entscheidende Unterschied liegen. Zumindest im Leben von Marieta, die eigentlich Adolfo heißt und ihren Penis inbrünstig hasst. Auch wenn dieser ihr einen Vorteil auf dem Straßenstrich verschafft... Geplagt von der Schlafkrankheit Narkolepsie,

schläft sie in den unpassendsten Momenten ein. Doch verhelfen ihr diese Auszeiten zu wunderschönen Träumen: absolut mitreißenden Musicalszenen, in denen Marieta durch quietschbunte Settings schwingt. Umgeben ist die verkannte Diva, die nachts als Teil einer Putzkolonie in einem Madrider Bahnhof ganz den Mann herabhängen lassen muss, von sympathischen und durchgeknallten Außenseitern. Und trotz besagter 20 cm lässt sie sich mit dem muskulösen neuen Obstlieferanten auf eine Affäre ein...



Ein herrlich leichtes, grelles und schmissiges Musical um Sehnsucht, sexuelle Identität und skurrile Fantasien!

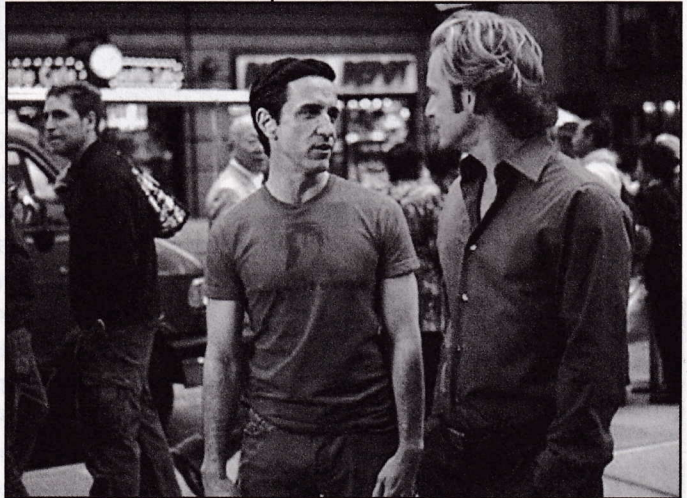
20 Centímetros signifient parfois une différence décisive, du moins dans la vie Marieta qui déteste sa verge avec passion! Musical fascinant des désirs ardents, identités sexuelles et fantaisies bizarres!

MI

Adam and Steve

Craig Chester, USA 2005, Digital
99 min, engl. OmU

Die Produzenten von "Latter Days" entführen uns mit ihrer neuen Komödie ins New York der 80er. Im berühmten Lime-light-Club lernt Adam den sexy Gogo-Tänzer Steve kennen. Aber was ein heißer One-Night-Stand werden sollte, wird nach zuviel Koks zu einem peinlichen Desaster, dass beide möglichst schnell vergessen möchten. Viele Jahre später trifft Adam auf einen sympathischen Arzt, der sich rührend um Adams verletzten Hund kümmert. Die beiden verlieben sich auf Anhieb ineinander ohne zu bemerken, dass sie sich bereits kennen...



Craig Chester hat sich für sein Regiedebüt von seinen Vorbildern Woody Allen und John Waters inspirieren lassen und schafft es, dem Genre der romantischen Komödie neuen Pep zu verleihen. Mit einem zum Schreien komischen Humor und seinen sympathischen und liebenswerten Charakteren entsteht so eine der witzigsten Komödien der letzten Jahre.

Le milieu club des années 80 à New York. Un One night stand devient un désastre. Des années plus tard ils se retrouvent sans se reconnaître. Une des comédies romantiques les plus sympas des dernières années!

JR

GLEISNOST

Fahrkarten. Ganz einfach.

easy: Jetzt

gibt es bei uns Original-Tickets der
französischen Bahn - zu traumhaften
Preisen. Gut für Ihr Portemonnaie
- und Ihre persönliche CO₂-Bilanz!

abends in Mulhouse einsteigen
morgens am Meer aussteigen:

Nizza

Toulon

Marseille

Montpellier

Beziers

Narbonne

ab **23** € ab **40** €

im Ruhesessel

im Liegewagen

www.gleisnost.de/tgv

am Stadttheater

in Littenweiler

0761-383031

0761-62037

jos fritz. bücher

schwule



buchhandlung
wilhelmstraße 15
79098 freiburg
tel: 0761 - 26877
buch@josfritz.de

www.josfritz.de

DIE SCHWULE WELLE im RADIO DREYECKLAND
do 19.30-21 h wdh. fr 13.30-15 h
UKW 102.3 MHz kabel 93.6

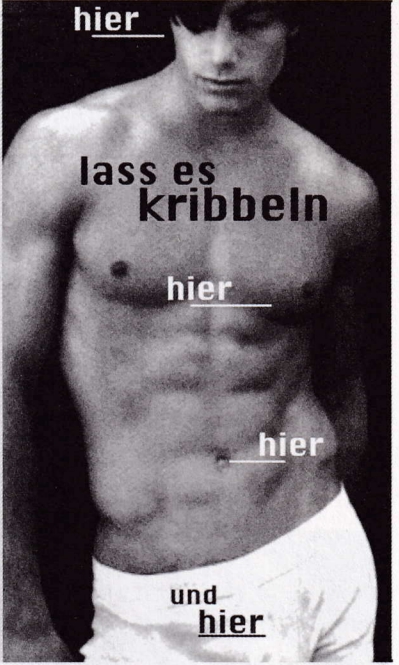
hier

lass es
kribbeln

hier

hier

und
hier



Unter dem Pflaster liegt Hochgeistiges verborgen

Fachliteratur zu den Geisteswissen-
schaften finden Sie gleich um die
Ecke im UG

w a l t h a r i

Buchhandlung in der Universität

Bertoldstr. 28 · 79098 Freiburg · Tel. 0761/38777.0
Fax-Durchw. 0761/38777.2219 · www.bookworld.de

Another Gay Movie

Todd Stephens, USA 2006, DVD, 92 min,
deutsche Fassung

Der schüchterne Andy, Sportskanone Jarod, Schulstreber Griff und Tunte Nico bilden das Schwulenquartett infernal, das nur

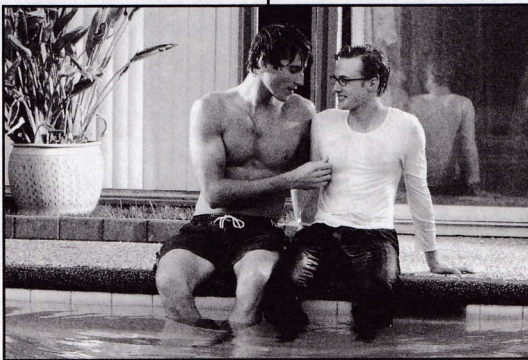
eines im Sinn hat: endlich seine Jungfräulichkeit zu verlieren! Die vier besten Freunde sind allesamt unerfahren im Intimverkehr - peinlich, wo selbst die größten Loser der Schule schon lange engsten Körperkontakt pflegen. Ständig aufgezogen von Power-Butch Muffler, auf deren Laken sich schon das gesamte Cheerleader-Team gewälzt hat, schmieden die Jungs einen Pakt: bis Ende

des Sommers wollen sie endlich entjungfert sein...

Wo "American Pie" vorsichtig mit Querflöten hantierte und Todd Stephens' Debüt "Edge of Seventeen" noch ein zartfühlendes Coming-out-Kabinetstückchen war, lässt es diese Over-

the-Top-Klamotte richtig krachen und dehnt die Grenzen des guten Geschmacks in ungeahnte Weiten. Zum Schreien komisch!

MI



Quatre amis gays ne veulent qu'une seule chose: Etre dépuçelés jusqu'à la fin de l'été! Comédie qu définit les limites du bon gout de facon nouvelle!

Au-delà de la haine

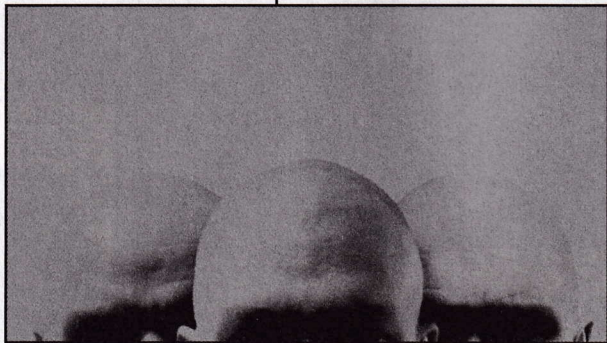
Olivier Meyrou, Frankreich 2005, 35mm
86 min, franz. OmeU

In einer Septembernacht 2002 streifen drei Skinheads durch einen Park in Reims. Sie begegnen einem Homosexuellen und gehen auf ihn los. Der 29-jährige François Chenu setzt sich zur Wehr. Sie schlagen ihn zusammen. Schwer verletzt ertrinkt er in einem Teich. Seine Mörder werden schnell verhaftet.

In Meyrous Film geht es um Homophobie, aber auch um den universellen Umgang mit Toleranz und Intoleranz. Olivier Meyrou versetzt sich in die Köpfe der Personen, die er filmt. Er nimmt sich Zeit, um mit den am Prozess

Beteiligten zu sprechen, und hält fest, wie sich im Laufe des Gerichtsverfahrens die Familie und ihr Verhalten zu den Mördern verändern. Selten hat man einen so humanistischen Film über ein derart komplexes Thema gesehen: über den Hass und die Notwendigkeit von Gerechtigkeit und Vergabung.

CH



Trois skinheads tuent un jeune homosexuel à Reims. Meyrou observe les accusés, la famille de l'assassiné et les médias pendant le procès. Une histoire d'homophobie, de tolérance et de pardon.

Big Bang Love - Juvenile A

Takashi Miike, Japan 2006, DVD,
85 min, jap. OmU

Jun Ariyoshi, der in einer schwulen Bar arbeitet, wird eines Tages von einem Gast sexuell belästigt. Es kommt zum Streit, bei dem er den Kunden tötet. Jun wandert ins Gefängnis und macht dort die Bekanntschaft eines charismatischen jungen Mannes: der mit seltsamen Tattoos ausgestattete Shiro.

Der sehr gewaltbereite Häftling steigt bald zum Anführer der Insassen auf. Einzig Jun wird von ihm als gleichwertig akzeptiert und zwischen den beiden entwickelt sich eine innige Freundschaft. Doch dann kommt es zu einem tragischen Zwischenfall...

Visuell berauschend stellt Takashi Miike Themen wie extreme Gewalt und sexuelle Tabus unverblümt dar und setzt sich und das Publikum mit der Freundschaft zweier höchst unter-

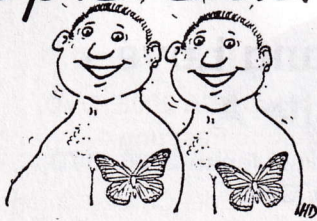
schiedlicher Menschen auseinander. Ein faszinierender Horrortrip!

CH



Par une visualisation fascinante et avec des acteurs charismatiques, Takashi Miike développe l'histoire de Jun et Shiro, deux prisonniers qui sont liés par une amitié émouvante...

KopierLaden



Rheinstr. 15-17

Tel.: 0761/278833

info@kappcopy.de

www.kappcopy.de

Kopien, Ausdruck von Dateien,
Klebebindungen, Spiralbindungen,
Laminierungen, Internetzugang, uvm.

Öffnungszeiten:

Mo-Do: 9.00-18.30,

Fr: 9.00-17.00

Lamb design & training

design

Als Werbeagentur sind Ihre kreativen Aufgaben für uns immer eine Herausforderung. Dazu gehört unser Full-Service: Von der Idee, über die Kreation bis hin zum fertigen Druck oder Webauftritt.

& training

Als Schulungsunternehmen und Partner von Adobe Systems machen wir Sie jetzt fit in den Bestandteilen der neuen Adobe Creative Suite 3®:
Adobe Photoshop®, Adobe InDesign®,
Adobe Acrobat® und Adobe Illustrator®.

Büro Freiburg:

0761.4765755

Büro Waldkirch:

07681.4741556

www.stefanlamb.de

mail@stefanlamb.de

YIR BELLADONNA

NATURKOSMETIK

Pflege - Wellness - Düfte

Gerberau 9 - 79098 Freiburg

Tel: 0761 - 361 37

Boy Culture

Q. Allan Brocka, USA 2006, DVD,
88 min, deutsche Fassung

X schlägt sich als Edel-Callboy durchs Leben, doch eigentlich ist er in seinen hinreißenden Mitbewohner Andrew verliebt, der sich aber lieber mit wechselnden Jungs ausprobiert, während Nesthäkchen Joey jederzeit bereit wäre, X zur Seite zu stehen - ohne Erfolg, denn der hat nur Augen für Andrew. Überhaupt ist es X' Problem, dass er nur dann Sex haben kann, wenn man ihn dafür bezahlt. Das ist der Knackpunkt

seiner Beziehung mit seinem neuen Freier Gregory, einem kultivierten, älteren Herrn, der seine Zeit mit X in seinem Appartement nutzt, um mit ihm zu reden - und langsam dessen sorgfältig errichtete Mauer, sich keinesfalls eine Blöße zu geben, niederreißt...

Q. Allan Brockas
("Eating Out") neuer
Film ist ein Erlebnis

und macht Spaß, ohne jemals flach zu sein. Der elegante und gewitzte Beziehungsreigen über eine schwule WG wirkt wie eine Mischung aus "Queer as Folk" und "Sex and the City"!



X se finance par 12 clients et n' admet que du sexe payant ... ce qui s'avère compliqué dans une relation avec un client agé... Mélange entre QUEER AS FOLK et SEX IN THE CITY.

JR

Dorian Blues

Tennyson Bardwell, USA 2004, DVD
88 min, deutsche Fassung

Eine ganz normale Jugend in einer amerikanischen Kleinstadt? Kein Thema! Ein ganz normales Coming-Out unter diesen Umständen?

Fast undenkbar! Doch da ist Dorian, ein ironisch, witziger Highschool-Typ, der selbstbewusst und zielstrebig sein Coming-Out probt. Der Vater spricht von emotionalen Problemen, die Mutter schnappt nach Luft und dann nach ihrer Einkaufsliste. Sein Bruder Nicky, charmant, sexy und durchtrainiert, eben ein All-American-Sportsboy, ist der einzige aus der Familie, der zu ihm steht. Unnachahmlich, wie Dorian durchs Leben marschiert, den Therapeuten verwirrt, den Priester bedrängt und mit Nicky in einem Striplokal landet...

Ganz nach dem Motto "Come out and find out" sorgt ein glänzend aufgelegtes Ensemble unverkrampft und mit einer gehörigen Portion schwarzen Humors dafür, dass diese temporeiche Komödie Lust aufs Schwulsein macht!



Un film sur le 'coming out' en ville de province .. et à New York. ...avec un buddy hétéro sportif.

JR

Eleven Men Out

Róbert I. Douglas, Island 2005, 35mm,
90min, isl. OmeU

Beim isländischen Fußball-Erstligisten KR ist Óttar Thor der unangefochtene Star. Als er ahnungslos Reportern von seiner Homosexualität erzählt, löst er einen Sturm der Entrüstung aus. Der Wirbel, den er jetzt verursacht, gibt seiner krisengeplagten Familie den Rest und beim KR sitzt Óttar ab sofort nur noch auf der Ersatzbank. Er kündigt und findet sich kurz darauf als besondere Attraktion einer schwulen Amateurmansschaft wieder. Doch schließlich möchte der KR-Manager auf den einstigen Star der Mannschaft doch nicht verzichten.

Nach einigem Hin und Her willigt Óttar ein, aber nur unter einer Bedingung...



Róbert I. Douglas erzählt heiter und ganz im Stil der britischen Sozialkomödie, "was es bedeutet, als Schwuler in einer so vom Machismo geprägten Gesellschaft wie der isländischen zu leben, samt ihrem stereotypen Bild

vom Mann als hart arbeitendem und ebenso hart trinkendem Fischer."

Un footballeur gay? Meme en Islande ce n'est pas toujours évident. Dans le style d'une comédie sociale britannique, Douglas raconte l'histoire d'une star de football, qui assume son homosexualité, avec un clin d'oeil et plein d'humour!

CH



Sunnyday Club Sauna/Shop

Grenzacherstrasse 62
CH-4058 Basel
info@sunnyday.ch
T +41 (0)61 683 44 00

Mo - Do 12.00 - 23.00
Fr 12.00 - 05.00
Sa/So 14.00 - 23.00

www.sunnyday.ch

It's a man's world!



Neuzugang

Unser Team hat sich prominent verstärkt, die Neuverpflichtung heißt Rapida 105 und hat sich sofort einen Stammplatz im Team erobert.

Im Kurzpassspiel bearbeitet sie ihre Aufträge noch flexibler und wirtschaftlicher und spielt so ein hervorragendes Preis-Leistungsverhältnis heraus.

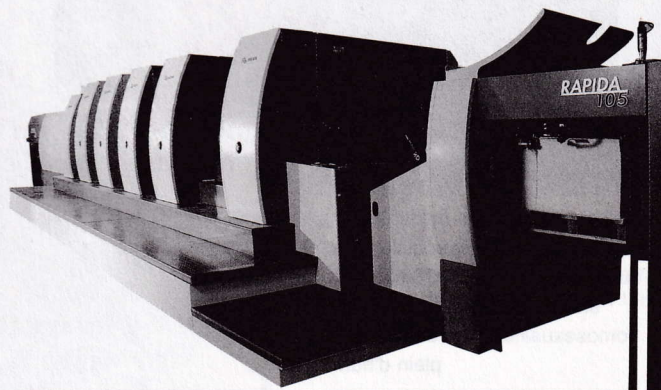
Stellen Sie uns auf die Probe, wir sind gespannt auf Ihre Steilvorlage.

Druckerei Furtwängler GmbH
Robert-Bosch-Str. 10
79211 Denzlingen
Tel.: 076 66 13 31
Fax: 076 66 76 52
www.druckerei-furtwaengler.de

Druckerei

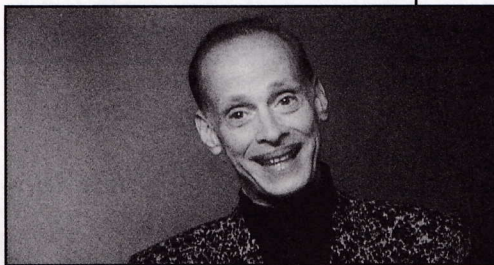
Furtwängler

GmbH



filmpatenschaft

Rosathilfe
Fruburg.ch



Le cinéma gay, comment s'est-il développé les dernières 30 années?
Fabulous! laisse passer les grands moments du cinéma gay, avec beaucoup de scènes de films et d'interviews!

Fabulous! The Story of Queer Cinema

Lisa Ades und Lesli Klainberg, USA
2006, DVD, 82 min., engl. OmU

Die bildliche Darstellung von Schwulen und Lesben ist eine Errungenschaft der Moderne. Queere Bilder sind heute eine Selbstverständlichkeit. Lisa Ades und Lesli Klainberg erklären, wie es dazu gekommen ist.

Dabei reicht die Darstellung von den avantgardistischen Produktionen der 40er Jahre über die Aids-Dokumentarfilme der 80er Jahre bis zum "New Queer Cinema" der Neunziger und den Filmemachern der Gegenwart.

Zu Wort kommen bekannte Regisseure wie Ang Lee (*Brokeback Mountain*), Produzenten sowie eine ganze Reihe von Schauspielern. Sex, Gender, Coming-Outs der Hollywood-Stars und die Rechte der Homosexuellen sind die Themen, die ebenso zur Sprache kommen Sprache wie die explosionsartige Vermehrung von Darstellungen schwul-lesbischen Lebens im Mainstream-Kino der USA.

FABULOUS! *verschafft einen grandiosen Überblick über das schwul-lesbische Film-schaffen, mit unzähligen Filmausschnitten und Interviews!*

CH

programmübersicht

donnerstag

3.5.2007

- 19.30** **Fucking Different - New York** *Seite 23*
Stephen Gallagher, Todd Verow, Barbara Hammer, Andre Salas, Abigail Child u.a., USA/Deutschland 2007, Mini-DV, 70 min, engl. OmU
- 21.00** **Boy Culture** *Seite 15*
Q. Allan Brocka, USA 2006, DVD, 88 min, DF
- 22.45** **Big Bang Love - Juvenile A** *Seite 13*
Takashi Miike, Japan 2006, DVD, 85 min, jap. OmU

freitag

4.5.2007

- 19.15** **Au-delà de la haine** *Seite 12*
Olivier Meyrou, Frankreich 2005, 35mm, 86 min, franz. OmeU
- 21.00** **Another Gay Movie** *Seite 11*
Todd Stephens, USA 2006, DVD, 92 min, DF
- 22.45** **Shortbus** *Seite 32*
John Cameron Mitchell, USA 2006, 35mm, 98 min, engl. OmU

samstag

5.5.2007

- 17.15** **Vacationland** *Seite 34*
Todd Verow, USA 2006, Digital, 104 min, engl. OmU
- 19.15** **Fabulous! The Story of Queer Cinema** *Seite 19*
Lisa Ades und Lesli Klainberg, USA 2006, DVD, 82 min, engl. OmU
- 21.00** **20 Centímetros** *Seite 7*
Ramón Salazar, Spanien 2005, 35mm, 113 min, span. OmeU
- 23.00** **Adam and Steve** *Seite 8*
Craig Chester, USA 2005, Digital, 99 min, engl. OmU

OmU - Original mit deutschen Untertiteln
OmeU - Original mit englischen Untertiteln
OF - Originalfassung (englisch)
DF - deutsche Fassung

Alle Filmvorführungen finden im Kino
Kandelhof statt: Kandelstr. 27, Freiburg
Reservierungen: Tel. 0761-283707

programmübersicht

sonntag

6.5.2007

- 17.15 Dorian Blues** *Seite 16*
Tennyson Bardwell, USA 2004, DVD, 88 min, DF
- 19.00 Eleven Men Out** *Seite 17*
Róbert I. Douglas, Island 2005, 35mm, 90 min, isl. OmU
- 20.45 Gay Sex in the 70's** *Seite 24*
Joseph F. Lovett, USA 2005, DVD, 71 min, engl. OmU

montag

7.5.2007

- 19.00 Grande École** *Seite 27*
Robert Salis, Frankreich 2004, DVD, 108 min, DF
- 21.00 Two Drifters - Odete** *Seite 33*
João Pedro Rodriguez, Portugal 2005, DVD, 101 min, port. OmU
- 22.45 O Fantasma** *Seite 31*
João Pedro Rodriguez, Portugal 2000, Digital, 90 min, port. OmU

dienstag

8.5.2007

- 19.15 Loggerheads** *Seite 29*
Tim Kirkman, USA 2005, DVD, 95 min, engl. OmU
- 21.00 Go West!** *Seite 26*
Ahmed Imamovic, Bosnien und Herzegowina 2005,
35mm, 97 min, bosnische OmU
- 22.45 Homo Father** *Seite 28*
Piotr Matwiejczyk, Polen 2005, Digital, 60 min, poln. OmU

mittwoch

9.5.2007

- 19.15 Mysterious Skin** *Seite 30*
Gregg Araki, USA 2004, DVD, 99 min, engl. OmU
- 21.15 Whole New Thing** *Seite 37*
Amnon Buchbinder, Kanada 2005, DVD, 92 min, DF

Rosa Hilfe Freiburg e.V.
Adlerstraße 12
79098 Freiburg
info@rosahilfefreiburg.de

*Rosahilfe
Freiburg e.V.*

**Schwules Dance...
Coming out...**

**Rosa Telefon...
Schwul in Freiburg...**

**Pink Culture...
Rosa Cafés...**

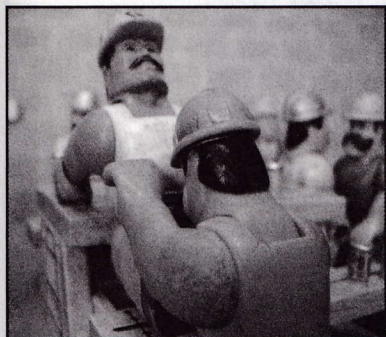
Schwule Politik...

www.rosahilfefreiburg.de

Do
sant

Fucking Different - New York

Stephen Gallagher, Todd Verow, Barbara Hammer, Andre Salas, Abigail Child u.a., USA/Deutschland 2007, Mini-DV, 70 min, engl. OmU



Was tun Bauarbeiter in ihrer wohlverdienten Pause wirklich? Wie hätte die Beziehung zwischen Angelina Jolie und Brad Pitt durchaus auch enden können? Und was spielte sich damals im Sommer 1959 zwischen Marilyn Monroe und Joan Crawford wirklich ab?

Auf diese und noch viele weitere interessante Fragen geben uns zwölf queere FilmemacherInnen ihre Kurzfilm-Antworten. Analog zu der 2005 auf der Filmwoche vorgestellten Kompilation "Fucking Different" aus Berlin bat Produzent Kristian Petersen diesmal sechs schwule Filmemacher und sechs lesbische Filmemacherinnen aus New York um einen kurzen Filmbeitrag, in dem sie ihre Vorstellungen vom Liebesleben des jeweils anderen Geschlechts thematisieren sollten. Herauskommen sind zwölf lustige, erhellende und erotische Filme, die ein vielfältiges und genreübergreifendes Spektrum queeren Lebens in New York zeigen. Sozusagen unser dies-jähriges Kurzfilmprogramm!



Douze épisodes amusantes, éclaircis-santes et érotiques sur la vie 'queer' à New York vu par 2x6 cinéastes du sexe opposé.

Gay Sex in the 70's

Joseph F. Lovett, USA 2005, DVD
71min, engl. OmU

Wie sah das Leben vor Internet-Dating, Safer Sex und der Jahreskarte im Fitnessclub aus? Diese Frage beantwortet Filmemacher Lovett mit süffisantem Lächeln, gelingt ihm doch das Kunststück, Zeitzeugen dieser kuriosen Ära vor der Kamera peinliche Wahrheiten abzurufen.

Unterstützt von farbenfrohem Film- und Bildmaterial stürzen wir uns in eine Epoche, in der es üblich war, auf dem Weg ins Büro, in der Mittagspause und vor dem abendlichen Cocktail gleich mehrere Männer zu vernaschen.

Was sich so alles tat in den zwölf Jahren zwischen der berühmten Stonewall Aufruhr 1969 und dem ersten AIDS-Patienten 1981, und wie viel Sex auf der Tagesordnung stand, ist schier unglaublich.

Eine aufschlussreiche, erotische und zugleich höchst unterhaltsame Dokumentation, nach der man sich wünscht, in den wilden Siebzigern gelebt zu haben! Eine Hommage an die Ära der freien Liebe!

CH

filmpatenschaft

Rosathilfe
Freiburg.ch



Comment était-elle, la vie gay sans l'internet et safer sex? Ce film nous donne la réponse. Résultat: Incroyable, à quel point la vie gay était gaie dans les années 70! Un must!



Kunstdrucke Poster Postkarten
Rahmungen aller Art

Blendwerk

GALERIE

Gerberau 11 79098 Freiburg Telefon/Fax: 07 61 - 3 50 95

GÄRTEN & STAUDEN

*Wir gehören nicht zu den Großen,
aber einfach zu den Besten.*

Gärtnermeister
Frieder Olbrich
79117 Freiburg
Tel. 0761/6 49 46
Fax 0761/64 02 95



Go West!

**Ahmed Imamovic,
Bosnien und Herzegowina 2005, 35mm,
97 min., bosnische OmeU**

Das muss man sich erst einmal trauen, im Debütfilm noch dazu: Kriegsdrama und Western-Satire vermischen und als schwule Liebesgeschichte aufbereiten, die sich ausgerechnet den Balkankrieg als Kulisse ausgesucht hat. Hut ab vor der Idee von Ahmed Imamovic, der alle denkbaren Tabus auf die Hörner nimmt. So sind die Liebenden, Kenan und Milan, nicht nur schwul, sondern eben auch noch Kroat und Serbe, also Moslem und Christ. Um nach der Flucht aus Sarajevo sein Leben vor serbischen Milizen zu retten, verkleidet Kenan sich als Frau und gibt sich als Milans Gattin aus. Nach ihrer Ankunft in Milans Heimatstadt droht die Tarnung aufzufliegen... So paaren sich Aspekte von "Charleys Tante" mit der Unmenschlichkeit des Krieges.



Imamovic hat eine herrliche Farce und einen bemerkenswerten Film geschaffen. Publikumsliedling zahlreicher Festivals!

Un film courageux de Bosnie: Drame de guerre, satire et histoire d'amour gay, dans la coulisse de la guerre du Balcan. Imanovic a créé une farce formidable célébrée à plein de festivals!

Grande École

Robert Salis, Frankreich 2004, DVD,
108 min, deutsche Fassung

Pauls erstes Jahr an einer Elite-Uni, die die Reichen und Schönen Frankreichs auf ihre Karrieren vorbereitet, beginnt vielversprechend. Er teilt ein Zimmer mit dem äußerst attraktiven Louis-Arnault, der seinen Körper durch Wasserpolo und Sex stählt, und lernt noch dazu Mecir kennen, einen jungen arabischen Hilfsarbeiter, der dem verwirrten blonden Erstsemestler eindeutige Avancen macht. Bevor Paul jedoch



seine geheimen Sehnsüchte überhaupt begreift, hat seine Verlobte Agnes längst durchschaut, dass ihr Konkurrenz droht. Nicht gewillt, ihren Lover ohne Kampf der Männerwelt zu überlassen, schlägt sie Paul einen Deal vor: Landet er zuerst im Bett mit Louis-Arnault, wird sie



das Feld räumen; gelingt es aber ihr, den Casanova schneller zu erobern, muss Paul seinen homoerotischen Neigungen auf immer Adieu sagen. Ein freches, herrlich frivoles Ränkespiel beginnt!

La première année à la fac de Paul se passe très bien. Il partage sa chambre avec le beau Louis-Arnault, et Mecir le drague également sans remords. Sa fiancée, Agnès, s'aperçoit de la concurrence et passe à la contre-attaque...

Homo Father

Piotr Matwiejczyk, Polen 2005, Digital
60 min, poln. OmU

Gabriel und Robert sind seit Jahren zusammen, doch Robert möchte unbedingt vermeiden, dass die Leute von ihrer Beziehung erfahren. Im Gegensatz zu Gabriel, der am liebsten der ganzen Welt erzählen, wie sehr sie sich lieben. Eines Tages erscheint in ihrem Haus eine Frau namens Natalia. Gabriel hatte vor einigen Jahren eine kurze Affäre mit ihr. Sie hat ein kleines Mädchen dabei und teilt Gabriel mit, er sei der Vater des Kindes. Die Beziehung von Gabriel und Robert wird auf eine harte Probe gestellt...



Vor dem Hintergrund schwulenfeindlicher Ausschreitungen am Rande von CSD-Veranstaltungen in Warschau und Krakau ist dieser Film ein echter Lichtblick aus unserem Nachbarland. Auch wenn Homophobie in Homo Father, wie in der polnischen Realität, leider immer eine Rolle spielt: Zum ersten Mal zeigen wir Schwules aus Polen, das eine Normalität ausstrahlt, die auch heute östlich der Oder nicht selbstverständlich ist!

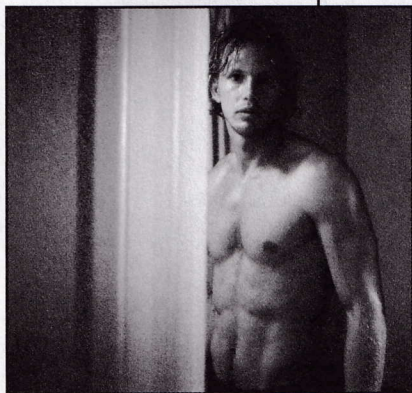
Gabriel et Robert vivent ensemble. Portrait exact et enfin positif d'une relation gay en Pologne, même si l'homophobie et d'autres petites catastrophes menacent leur bonheur...

Loggerheads

Tim Kirkman, USA 2005, DVD, 95 min,
engl. OmU



In einem kleinen Strandort North Carolinas nimmt Hotelmanager George den hübschen Vagabunden Michael unter seine Fittiche. Der seltsam entrückte junge Mann mit seiner erstaunlichen Liebe für Loggerhead-Schildkröten scheint vor etwas davon zu laufen... Nicht weit davon entfernt, im wenig paradiesischen Spießerkaff Eden, fühlt sich Priestergattin



Elizabeth von der Ankunft ihrer neuen schwulen Nachbarn empfindlich gestört, denn unter der Fassade der spröden Frau schwelt eine tiefe Sorge... Kurz entschlossen schmeißt die angepasste Grace ihren Job und macht sich auf die Suche nach ihrem einst zur Adoption frei gegebenem Sohn. Die Spur führt in ihre Heimat North Carolina...

Michael, le jeune vagabond, arrive dans une petite ville au North Carolina et bouleverse la vie calme et ennuyante des autres habitants. Histoire de trois personnes différentes, plein d'espoir et de mélancholie!

Mit viel Feingefühl versteht Tim Kirkman in seinem Debüt drei Schicksale in leicht verschiedenen Zeitebenen eindrucksvoll miteinander zu verflechten. Hoffnungsvoll und melancholisch zugleich!

MI

Mysterious Skin

Gregg Araki, USA 2004, DVD
99 min, engl. OmU

Zwei Jungs trainieren in der gleichen Baseballmannschaft. Als Brian mit blutiger Nase in einer Höhle aufwacht, hat er keine Ahnung mehr, was mit ihm passiert ist. Seither lebt er in ständiger Angst und ist überzeugt, dass er von Aliens entführt wurde. Jahre später hofft er immer noch auf Aufklärung von seinem alten Baseballkumpel Neil. Der coole 18-jährige bessert mittlerweile sein Taschengeld als Stricher auf. Er könnte Licht in das Dunkel bringen, will sich aber ungern auf allzu viel menschliche Nähe einlassen...

Gregg Araki, einer der Begründer des "New Queer Cinema", hat mit seinem achten Film Scott Heims Roman "Unsichtbare Narben" fürs Kino bearbeitet. Es gelingt ihm, Verletzlichkeit und fehlende Kontrolle der Protagonisten in ein packendes Drama zu verpacken.

Dank der überzeugenden Leistung der Schauspieler und der geschickten Verwebung der Erzählstränge geht der Film tatsächlich unter die Haut.

JR



Après un accident de sport Brian se retrouve dans une grotte le nez sanglant, angoissé d'avoir été enlevé par des extra-terrestres. Mais son copain, entretemps un prostitué d'occasion, hésite d'éclaircir les faits...

O Fantasma

João Pedro Rodriguez, Portugal 2000,
Digital, 90 min, port. OmU



Sergio ist ein Nachttier. Wenn es dunkel wird, zieht der junge Müllkutscher los, den Großstadtdreck Lissabons zu entsorgen. In jeder freien Minute bewegt er sich zwischen der zwiespältigen Anziehungskraft seines Vorarbeiters, Klappensex und Gelegenheiten am Wegesrand. Bei einer Sperrmüllaktion begegnet er seinem Traummann. Von Unersättlichkeit getrieben, spioniert er dem Objekt seiner Begierde nach, durchwühlt dessen Abfall, markiert sein Revier und verfällt den Impulsen eines geilen Rüden. Das Pflaster der Metropole transformiert sich zur ganz persönlichen Fetisch-Spielwiese.

Rodriguez: "Eine Geschichte über die Brutalität des Schicksals und die Machtlosigkeit gegenüber der Zurückweisung. Ich wollte die intimen Gesten der Einsamkeit eines Menschen filmen, der konfrontiert wird mit der abgelehnten Erwidern von Liebe."

(Schwule Filmwoche 2001)

Sergio, ouvrier au service de nettoyage de Lisbonne, aime la nuit. Lors de son travail il découvre son homme de rêve qui ne réagit pas. Il commence à l'espionner... un film de nuit fetish!

Regieporträt Rodriguez zusammen mit seinem neuen Film "Two Drifters - Odete"!

Shortbus

John Cameron Mitchell, USA 2006
35mm, 98 min, engl. OmU

New York, nach 9/11. Jamie und James sind ein schwules Paar, in dessen Beziehung es kriselt; Sofia ist eine Paartherapeutin, die trotz akrobatischem Sex mit ihrem Mann Rob noch nie einen Orgasmus hatte; die junge Domina Severin leidet unter ihrer Unfähigkeit, eine tiefergehende persönliche Beziehung zu Männern aufzubauen. Sie alle

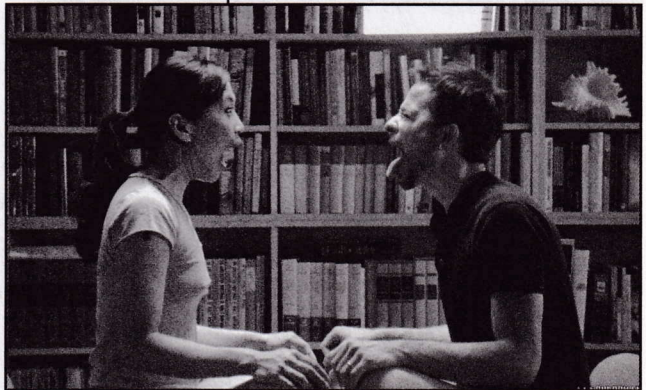


begegnen einander irgendwann, kommen einander näher: Zunächst die beiden Schwulen und die Therapeutin in einer grotesk endenden Therapiesitzung, zuletzt alle in einem Sex-Club namens Shortbus in Manhattan...

Der Kultfilm vom Festival de Cannes 2006 floppte im Freiburger Harmonie-Kino - bundesweit in der Presse gefeiert, hielt sich das Werk in den Kinos der

Metropolen aber wochenlang! Auf der Filmwoche für alle, die es verpasst haben...

JR



Un couple gay en crise chez sa thérapeute. Une domina aux problèmes relationnels. Finalement tous se retrouvent au club Shortbus qui reflète l'esprit libertaire de New York après le 9/11.

Two Drifters - Odete

João Pedro Rodriguez, Portugal 2005, DVD, 101 min, port. OmU

Der junge Schwule Rui und Odete, eine atemberaubende Schöne aus der Nachbarschaft, werden vom selben Ereignis, aber aus völlig unterschiedlichen Gründen, aus der Bahn geworfen. Gerade noch hatte Rui seinen Lover Pedro geküsst, Minuten später stirbt dieser bei

einem Autounfall.

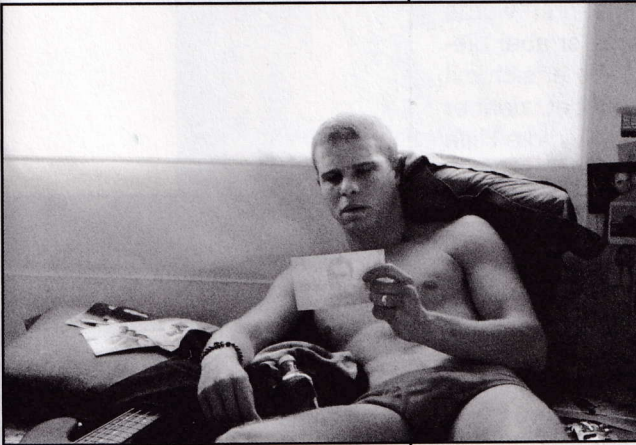
Odete wiederum hatte eigentlich keine Verbindung zu Pedro - aber sie projiziert ihre Lebensmisere und ihre eingebildete Schwangerschaft so intensiv auf den Verstorbenen, dass sie sogar so weit geht, sich lasziv an dessen Grabstein zu reiben. Rui sucht Zuflucht in anonymem Sex, bis Odete beginnt,

Pedros Identität anzunehmen...

Ein preisgekröntes portugiesisches Melodram, das sensationell maßlos über sein Ziel hinausschießt und dessen delirierendem, absurdem Charme man sich nicht entziehen kann.

MI

Regieporträt Rodriguez: siehe auch "O Fantasma"!



Après la mort de Pedro, Rui, son amant s'enfuit dans le sexe anonyme tandis que Odete, la belle du voisinage projette sa misère au défunt Pedro. Absurde, dramatique, charmant!

Vacationland

Todd Verow, USA 2006, Digital
104 min, engl. OmU

Regisseur Todd Verow erzählt die Geschichte seiner Jugend. Im Mittelpunkt steht Joe, der, wie einst der Regisseur, in Bangor, Maine, aufwächst. Zusammen mit seiner alleinerziehenden Mutter und der älteren Schwester Theresa lebt er in den "Capehart Projects", einer berüchtigten Sozialbausiedlung. Mit zehn Jahren wurde er sexuell missbraucht, was er aber niemandem jemals erzählt hat. Als er sich mit einem älteren Künstler anfreundet, zieht er zu ihm, weil er hofft, mit Victors Hilfe Bangor entkommen zu können.

Todd Verow: "Man wird früh erwachsen in der Capehart-Siedlung. In der Nachbarschaft machte immer irgendwer Terror. Eine Frau erstickte ihr Baby, weil sie glaubte, es sei der Anti-Christ. Dann gab es einen Typen, der seine Wohnung abfackelte, weil seine Familie ihn im Fernsehen nicht seine liebste Weihnachtssendung angucken lassen wollte. (...) Auf eine seltsame Weise gab mir all dies das Gefühl, dass in dieser Welt einfach alles möglich wäre."

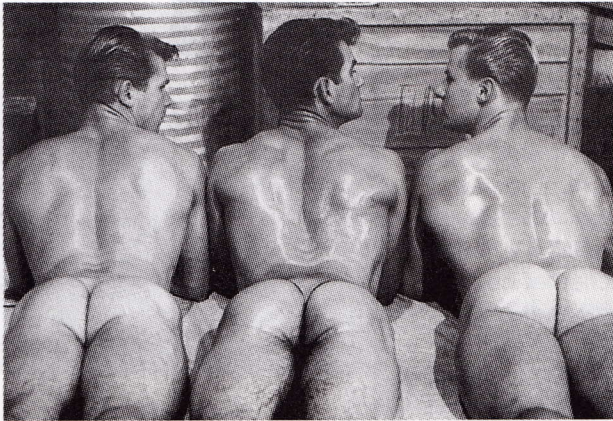


Todd Verow raconte l'histoire de sa jeunesse. Joe vit, comme le réalisateur, à Bangor, Maine. Quand il rencontre Victor, un artiste gay, il espère de quitter Bangor...

CH

AIDS-BERATUNG BEIM GESUNDHEITSAMT

**Sautierstr. 28
79104 Freiburg**



Beratung, Test

Telefon:

0761 - 2187 - 3223

Der Test erfolgt anonym!

Öffnungszeiten:

Mo: 8.30 - 11.00 offene Sprechstunde

Di, Do: 8.30 - 11.00, Mi: 15.30 - 17.30

nach Vereinbarung

unter Tel. 0761 - 2187 - 3224



Michael Scheidtmann

tischlermeister

hauptstraße 17 · 79295 sulzburg

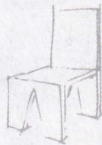
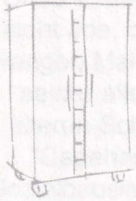
tel 0 76 34 59 20 56

fax 0 76 34 59 20 57

mobil 0 170 4 12 11 54

www.tischlerei-scheidtmann.de

info@tischlerei-scheidtmann.de



möbel · innenbau · bautischlerei · verglasungen · reparaturen ■

und wartungsarbeiten · fenster und türen

DIGIDATA

PC & Drucker Service

PC Reparatur · Beratung · Service · Support · Verkauf



wir sind anders als die anderen...

immer aktuelle Infos und Angebote unter

www.pinkCat.de

GenLe Man

Schwuler Sex in Freiburg? Aber sicher!

Lass dich beraten:
Tel. 0761/19411
gentleman@aids-hilfe-freiburg.de

AIDS-Hilfe
Freiburg e.V.

Roswitha
Freiburger



X für U

comics und mehr

79098 Freiburg / Franziskanerstr. 9
0761 / 36741 fax: -742

Whole New Thing

Amnon Buchbinder, Kanada 2005, DVD, 92 min, deutsche Fassung

Als der 13-jährige Emerson erstmals in der Schule auftaucht, wirkt er wie ein Wesen

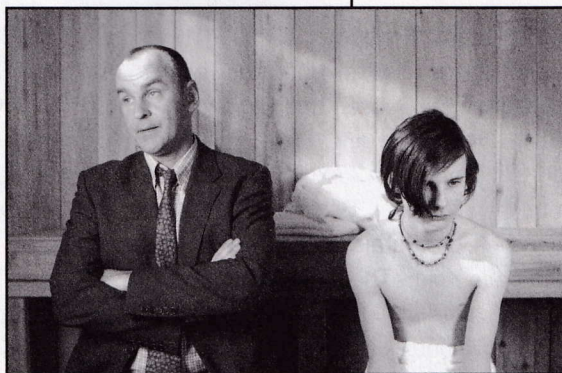
von einem anderen Stern: Bislang von seinen Hippie-Eltern in der Isolation der kanadischen Wildnis erzogen, soll der einerseits naive, andererseits betont neunmalkluger Emerson nun auch das Leben jenseits der streng ökologischen Weltsicht seiner Eltern kennen lernen. Das bedeutet einige Male eine blutige Nase von den Mitschülern, denen Emersons ungeschminkte Art

fremd ist und die erst mal draufhauen, wenn sie etwas nicht kennen. Das bedeutet aber auch, dass der triste Unterricht von Lehrer Don auf einmal eine interessante Angelegenheit für alle wird, denn Emerson nimmt kein Blatt vor den Mund. Bis sich die aufkeimende Sexualität des Jungen in einer flammenden wie gefährlichen

Zuneigung für den Lehrer äußert...

Amnon Buchbinders preisgekrönter Film zeichnet sich durch seine genauen Beobachtungen und seine witzigen Dialoge aus.

JR



Le jeune Emerson, issu d'une famille Hippie, se heurte à la vie extérieure et enflamme pour son professeur qui a peur de perdre son poste en province dès qu'il admet d'être gay...

20 centimetros: sogepaqfestivals@sogecable.com - Adam and Steve: Salzgeber, Berlin - Another Gay Movie: ProFun, Berlin - Au-delà de la haine: www.filmsdistribution.com - Big Bang Love: Rapid Eye Movies, Bonn - Boy Culture: ProFun, Berlin - Dorian Blues: ProFun, Berlin - Eleven Men Out: Salzgeber, Berlin - Fabulous!: ProFun, Berlin - Fucking Different New York: GMfilms, Berlin - Gay Sex in the 70s: ProFun, Berlin - Go West: alma@art-zone.ba - Grande Ecole: ProFun, Berlin - Homo Father: Salzgeber, Berlin - Loggerheads: ProFun, Berlin - Mysterious Skin: info@ionnewmedia.de - O Fantasma: Salzgeber, Berlin - Shortbus: Senator/Central, Berlin - Two Drifters: ProFun, Berlin - Vacationland: Salzgeber, Berlin - Whole New Thing, ProFun, Berlin

Die 23. Schwule Filmwoche Freiburg bedankt sich herzlich bei folgenden Personen und Institutionen:

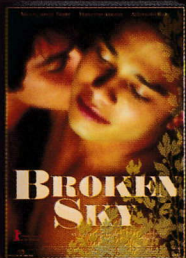
Achim Könneke, Johannes Rühl, Kulturamt Freiburg - Michael Wiedemann, Friedrichsbau/Kandelhof, Freiburg - Markus Hollerbach, Dietmar Nürk, LesGarçons, Freiburg - Reiner Posnien, Filmservice Posnien, Duisburg - Uli Geusen und Digidata, Freiburg - Sigi Klausmann, Reisebüro Gleisnost, Freiburg - Rosa Hilfe e.V., Freiburg - Ludwig Ammann - Michael Scheidtmann - Michael Höfner, GMfilms, Berlin - Axel Schmidt, ProFun, Frankfurt/Main - Jürgen Pohl und Hermann Lorsbach, Salzgeber, Berlin - Birgit Gamke, Central, Berlin - Paméla Leu, Films Distribution, Paris - Alma, Sarajevo - Carmen Jiménez, Sogepaq, Madrid - Susanne Hofmann, I-on New Media, Köln - Thorsten Peters, Rapid Eye Movies, Bonn - Kool Filmdistribution, Freiburg - Joachim Post, Lesbisch-Schwule Filmtage Hamburg - Queerfilm, Bern - Kommunales Kino, Freiburg - Druckerei Furtwängler, Denzlingen - bei dem gesamten Büro-, Kassen- und Vorführteam Friedrichsbau und Kandelhof Lichtspiele - Allen Inserenten, die das Erscheinen des Programmheftes ermöglicht haben



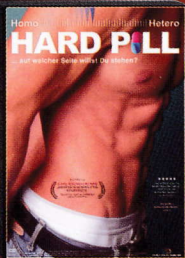
PRO-FUN MEDIA

mehr Leben

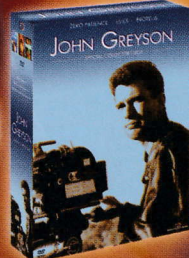
Ausgezeichnete QUEER MOVIES jetzt zuhause auf DVD erleben!



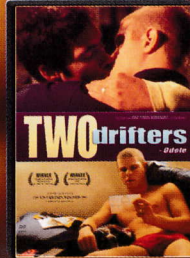
„Broken Sky
- El Cielo Dividido“



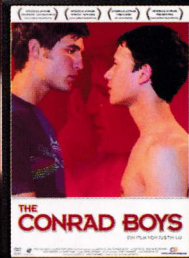
„Hard Pill“



John Greyson - Special Collectors Box
(3 DVDs) enthält: „Zero Patience“,
„Lilies“ und „Proteus“



„Two Drifters
- Odele“



„The Conrad Boys“

... und viele weitere PRO-FUN MEDIA DVDs jetzt im gutsortierten Handel
(u.a. Media Markt, Saturn, Müller Drogerien, ProMarkt, Amazon, „Die schwulen Buchläden“ ...)

oder direkt bei: www.pro-fun.de

Fordern Sie unverbindlich den kostenlosen PRO-FUN MEDIA Katalog mit allen DVD-Neuheiten bei uns an!

Die „offizielle Filmbar“

LES GAREÇONS

präsentiert

„20 CM“

Samstag, 05. Mai um 21:00 Uhr



LES GAREÇONS
Basel

www.lesgarecons.ch

LES GAREÇONS
Freiburg

www.lesgarecons.de